

## CUPRINS

### LINGVISTIC & LINGUISTICS

- Georgeta CORNI**, ROMÂNIA  
*Stilistica atributelor mimice* ..... 7
- Mircea FARCA**, ROMÂNIA  
*Factori extralingvistici care modifică sensurile cuvintelor* ..... 17
- Ioan Beniamin POP**, ROMÂNIA  
*Peripheral Clause Elements Expressed by Means of Adverbs* ..... 25
- Sorin VI OVAN**, ROMÂNIA  
*Cu privire la terminologia onomastică românească* ..... 43

### LITERATUR & LITERATURE

- George ACHIM**, ROMÂNIA  
*„Ardealul estetic” – Manifestul de conștiință al unei generații* ..... 53
- Crina BUD**, ROMÂNIA  
*Literatură și diplomație culturală* ..... 63
- Carmen DRĂBU**, ROMÂNIA  
*Histoire, espace et littérature dans les balkans* ..... 73
- Ramona DEMARCSEK**, ROMÂNIA  
*ANAÏS NIN și SIMONE DE BEAUVOIR sau erotismul ridicat la rang de literatură* ..... 83
- Alina COSTEA DORLE**, ROMÂNIA  
*Mihail Sebastian în contextul Generației '30* ..... 101
- Analía GERBAUDO**, ARGENTINA  
*La littérature, la théorie et la critique sous contrainte. Notes sur le cas de l'Argentine (1966-1973/1976-1983)* ..... 109
- Gheorghe GLODEANU**, ROMÂNIA  
*Un detractor al jurnalului intim (G. Călinescu)* ..... 131
- Marcela OROIU**, ROMÂNIA  
*Ora în care spațiul a uitat să se uite la Patrick Modiano* ..... 141
- Luminița TODEA**, ROMÂNIA  
*Perspectives on the Concept of Politeness in Professional Settings* ..... 153

## STUDII CULTURALE & CULTURAL STUDIES

|  |     |
|--|-----|
| <b>ANDREI ALEXANDRU ACHIM, ROMÂNIA</b><br><i>Este Wittgenstein pyrrhonian sau non-pyrrhonian? .....</i>                                      | 167 |
| <b>Simion BELEA, ROMÂNIA</b><br><i>Imigrantul român în Italia între integrare și discriminare.</i><br><i>Un punct de vedere italian.....</i> | 181 |
| <b>Ioan-Claudiu FARCA , ROMÂNIA</b><br><i>Minte și realitate în funcționalismul american .....</i>   | 203 |
| <b>Gheorghe DANCI, ROMÂNIA</b><br><i>Spiritualitate, universalitate și consens în negociere .....</i>  | 209 |
| <b>Monica MAIER, ROMÂNIA</b><br><i>Dimensiuni psihoeducative ale culturii .....</i>  | 219 |
| <b>Ioan TÎMBU , ROMÂNIA</b><br><i>Metode clasice și moderne în alegerea tiințifică a Sfintei Scripturi ...</i>                               | 225 |